

ANDREA BERTSCHI-KAUFMANN (Hrsg.)

# Lesekompetenz Leseleistung Leseförderung

Grundlagen, Modelle und Materialien



**Vorwort** ..... 5

## **Einführung**

*Andrea Bertschi-Kaufmann*

**Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung** ..... 8

## **Kapitel 1**

### **Lesekompetenz – Grundlagen**

*Bettina Hurrelmann*

**Modelle und Merkmale der Lesekompetenz** ..... 18

*Andrea Bertschi-Kaufmann/Frederic Härvelid*

#### **Lesen im Wandel –**

**Lesetraditionen und die Veränderungen in neuen Medienumgebungen** ..... 29

*Cornelia Rosebrock*

#### **Anforderungen von Sach- und Informationstexten;**

**Anforderungen literarischer Texte** ..... 50

*Christine Garbe*

#### **Lesen – Sozialisation – Geschlecht.**

**Geschlechterdifferenzierende Leseforschung und -förderung** ..... 66

*Kaspar H. Spinner*

**Lesen als ästhetische Bildung** ..... 83

## **Kapitel 2**

### **Leseverhalten und Leseleistung überprüfen und messen**

*Andrea Bertschi-Kaufmann*

**Leseverhalten beobachten – Lesen und Schreiben in der Verbindung** ..... 96

*Thomas Lindauer/Hansjakob Schneider*

**Lesekompetenz ermitteln: Aufgaben im Unterricht** ..... 109

*Hansjakob Schneider/Thomas Lindauer*

**Lesekompetenz ermitteln: Tests** ..... 126

<i>Elfriede Schmidinger</i>	
<b>Individuelle Leseförderung mit Leseportfolios .....</b>	<b>140</b>

## Kapitel 3

### Literarisches Lernen und Leseförderung

<i>Elisabeth K. Paefgen</i>	
<b>Film-Sehen und Literatur-Lesen oder: Wer zieht die Rollos hoch? .....</b>	<b>154</b>
<i>Andrea Bertschi-Kaufmann</i>	
<b>Offene Formen der Leseförderung .....</b>	<b>165</b>
<i>Gerd Kruse</i>	
<b>Das Lesen trainieren: Zu Konzepten von Leseunterricht und Leseübung .....</b>	<b>176</b>
<i>Josef Leisen</i>	
<b>Lesen in allen Fächern .....</b>	<b>189</b>
<i>Claudia Lux</i>	
<b>Information Literacy in der Zusammenarbeit von Bibliothek und Schule .....</b>	<b>198</b>
<i>Barbara Jakob Mensch</i>	
<b>Lebendige Bibliothek .....</b>	<b>215</b>
<i>Claudia Neugebauer</i>	
<b>Leseförderung in einem mehrsprachigen Umfeld .....</b>	<b>229</b>
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>243</b>
<b>Die Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>274</b>
<b>Übersicht der Beiträge und Materialien auf der CD-ROM .....</b>	<b>278</b>



Am Ende der Beiträge finden Sie dieses Symbol mit einer Nummerierung.

Es verweist auf weiterführende Literatur oder Materialien auf der beiliegenden CD-ROM.

Eine Gesamtübersicht aller Beiträge und Materialien, die auf der CD-ROM enthalten sind, finden Sie ab Seite 278.